

弘扬刘基廉政文化的思考

蒋伟煌

(文成县委党校 教研室, 浙江 文成 325300)

摘要: 刘基廉政文化是刘基文化的重要组成部分, 为当前深入推进社会主义廉政文化建设提供了历史智慧和思想源泉。深入挖掘研究刘基廉政文化的科学内涵, 宣传弘扬刘基廉政思想, 是促进党风廉政建设和反腐败斗争健康深入发展的现实需要, 也是一项复杂的系统性工作, 应从刘基廉政文化研究组织机构建设、刘基廉政文化学术交流平台拓展、刘基廉政文化资源整合共享、刘基廉政文化载体展示以及刘基廉政文化宣传教育等多方面着手进行, 动员广泛的社会力量, 形成长效性机制。

关键词: 刘基; 廉政文化; 宣传弘扬

中图分类号: D616

文献标志码: A

文章编号: 1672-0105(2015)03-0092-05

Thinking on Carrying forward Liu Ji's Honest Government Culture

JIANG Wei-huang

(Teaching and Research Section of Wencheng County Party School, Wencheng, 325300, China)

Abstract: Liu Ji's honest government culture is an important part of Liu Ji culture, and provides thought source and historical intelligence for further promoting socialistic honest government cultural reconstruction at present. It is a realistic need and complicated system work for promoting the party construction and restrict corruption to deepen the scientific connotation of Liu Li's honest government culture and carry forward its thinking. We should carry it out from multi-aspects with wide ability of social mobilization, such as organization construction, extension of academic exchange platform, resources integration and sharing, carrier display as well as propaganda and education thus to form a long-term mechanism.

Key words: Liu Ji; clean and honest culture; propaganda and promotion

中国古代廉政思想、廉政制度绵延发展, 给我们留下了宝贵的精神财富和丰富的治国经验。刘基作为“立功、立德、立言”的三不朽伟人, 是中国古代杰出的政治家和思想家, 其丰富的廉政思想和文化遗存无疑是中国古代廉政文化宝库中的重要成分, 为加强当代中国特色社会主义廉政文化建设提供了丰富的历史智慧和思想源泉。

一、加强组织领导, 形成合力, 努力提升刘基廉政文化研究机构层次

深入挖掘研究刘基廉政文化内涵, 是宣传弘扬刘基廉政文化的前提条件, 而刘基文化研究机构尤其是专门的刘基廉政文化研究组织的成立和有效运作, 是推进刘基廉政文化研究走向深入的组织基础。随着旅游业的逐步发展和文化建设的不断加

强, 全国各地不少专家学者特别是浙江本土的专家学者, 对刘基这一历史文化名人给予了极大的关注, 并进行了较全面的研究, 取得许多刘基文化的科研成果, 其中不乏刘基廉政文化的研究成果。在刘基文化研究不断深入的同时, 也成立了一些刘基文化研究机构, 在一定程度上促进了刘基文化的研究与交流, 扩大了刘基廉政文化研究成效。但是, 到目前为止, 还没有一个刘基廉政文化专门研究组织, 现有刘基文化研究机构也存在许多局限性, 运行状况不尽人意, 尤其是对刘基廉政思想文化的研究为数不多、不够深入, 没有形成在全国有较大影响力的科研成果。主要存在如下问题:

一是研究机构层次太低, 不易出高质量成果。刘基文化研究机构的建立呈现自下而上的特征, 先

收稿日期: 2014-11-19

作者简介: 蒋伟煌, 文成县委党校讲师, 研究方向为县域经济、刘基文化。

由县基层出于挖掘地方历史文化资源、推动地方文化经济建设的需要,成立县级刘基文化研究机构。丽水市的青田县先行一步,早在1988年就成立了“青田县刘基研究会”;温州市的文成县2001年才成立了“文成县刘基文化研究会”。随着文化建设重要性逐步增强,丽水、温州两地分别成立了市级刘基文化研究机构。丽水市于1991年成立了“丽水市刘基研究会”,又于2002年成立了“丽水学院刘基研究所”;温州市于2011年成立了“温州市刘基文化研究会”。这三个地市级刘基文化研究机构的成立,使刘基文化的研究工作步入了组织化、有序化阶段,提高了刘基文化研究交流平台层次,也增强了刘基文化研究的学术性。然而,地市级研究机构带有明显的地方性、区域性特点,难以组织全省性、全国性的刘基文化研究交流活动,也难以推进对刘基文化的深入研究及形成在全国具有影响力的高质量研究成果。

二是研究机构分属两地,难以形成研究合力。行政属地的历史变迁,使一个刘基分属于两地,历史上刘基属于处州(今丽水市)的青田县,现今刘基又属于温州的文成县。两地关于刘基文化的研究虽有交流与合作,但更多的还是出于对本地区利益的考虑来开展活动。例如:2011年7月9日,由中国军事科学学会战略学会、丽水市委宣传部、丽水学院和青田县政府联合主办的“刘基文化研讨会”在青田县举行。称刘基是“青田历史上极具睿智、极富底蕴、极有人文价值的历史文化品牌”,要“通过学术研讨深化和推动青田刘基文化研究,进一步营造氛围,打响青田以刘基为代表的名人文化品牌,提高青田知名度;同时,带动相关产业发展,为青田快速发展提供新的经济增长点,促进青田经济社会发展。”^①紧接着,中国明史学会、中共温州市委、温州市人民政府主办,浙江工贸职业技术学院、文成县人民政府承办的“纪念刘基诞辰700周年活动暨第四届中国刘基文化生态旅游节”,于2011年7月14日到19日在温州市和文成县举行。称此次活动旨在“进一步挖掘和弘扬刘基文化,为温州打造一张含金量高的文化名片,促进温州文化大市建设。”^②两次活动时间临近,主题一样,主旨相同,不同的是主办单位和地点。从这里可以看出,丽水、温州两地对刘基文化的研究存在各自为政的情形,都有把刘基这一优秀传统文化资

源“据为己有”之意,都想借助刘基的名人效应促进本地经济社会的发展。如此一来,对刘基文化的研究造成极大的束缚,难以形成研究合力,从而造成研究资源着力点的分散和浪费,制约对刘基文化、刘基廉政思想全面深入的挖掘开发。

刘基固然与丽水(青田)和温州(文成)都有着极深的渊源,然而,作为历史文化名人,刘基不仅仅是丽水(青田)的、温州(文成)的,更是浙江的、中国的,刘基文化是中国传统文化宝库的重要组成部分,是中国人民共同的精神财富。地方性的研究机构及活动的局限性,显然难以推进刘基文化、刘基廉政思想研究的深入开展,必须在地方刘基文化研究机构的基础上,建立更高层次的全省性、全国性研究机构,甚至是刘基廉政文化主题研究组织,以加强对刘基文化、刘基廉政思想研究的统一领导、组织、协调,形成研究合力,提升研究成效。

二、突出廉政主题,搭好平台,积极推进刘基廉政文化研究深入开展

刘基文化博大精深,其功安邦治国、除奸恤民,其德清正廉洁、乐善好施,其言寓意深刻、警世醒目,无处不蕴涵着丰富的廉政思想文化内涵。刘基作为一个封建王朝的上层官员,丰富、深刻的廉政思想成为其整体思想中最重要的组成部分之一,廉政文化是刘基文化体系中最宝贵的精华,更加突显了他中国古代著名政治家、思想家的历史地位。当前,我国正处于建设全面小康社会、实现中国梦的关键时期,反腐败斗争正在形势严峻的状况下深入开展,国家治理体系和治理能力现代化建设迫在眉睫,加强廉政文化建设是我们的紧迫任务。刘基廉政思想文化无疑为我们加强廉政文化建设、健全国家治理体系和增强治理能力提供了历史智慧和有益借鉴。因此,在加强刘基文化研究中,应根据形势的需要,突出廉政主题,深入挖掘、开发、研究刘基廉政思想文化内涵。

搭好平台是推进刘基廉政思想文化研究的一项重要基础性工作。据调查,此项工作还相当薄弱,到目前为止,仅文成县于2012年11月6日在刘基故里南田镇召开了以刘基廉政文化为主题的“刘基文化研究会年会暨刘基廉政文化研讨会”,参加的对象仅限于本土的刘基文化研究爱好者及有关县部门领导,只有6位研究者阐述了刘基廉政思想、刘

基廉政事迹。这次会议为刘基廉政文化的研究起了个好头,但毕竟是一次地方基层的刘基廉政思想文化研究交流活动,与会人员的层次和规模、研究深度和成果质量都有很大的局限性,对刘基廉政思想文化研究的推动作用及产生的影响力非常有限。2014年6月4日,中共温州市纪律检查委员会、中共温州市委宣传部、温州市社会科学界联合会联合发出了《关于开展刘基廉政文化建设征文评比活动的通知》,决定开展刘基廉政文化建设论文征集评比活动,这使刘基廉政思想文化的研究交流提升到了市级层面,取得较大的成果,产生较大的影响。但该活动受地方区域的局限性影响,学术交流在市级层面开展。这说明上层组织对刘基廉政思想文化的研究关注度不够,间接导致难以吸引全省乃至全国的广大专家学者参与。所以,很有必要开展省级乃至全国层面的刘基廉政思想文化研究交流活动,便于专家学者学术共鸣,形成高质量研究成果,从而更好地宣传弘扬刘基廉政思想文化,推进廉政文化建设和反腐败斗争的深入开展。

三、加强区域联动,整合资源,共同维护刘基廉政文化整体性和完整性

历史上只有一个刘基,刘基文化资源具有单一性,其廉政思想文化是一个完整的体系,不容人为割裂。丽水、温州两地对刘基文化的研究合作不足,对刘基文化资源的争夺有余,在宣传上出于各自的利益考虑都有刻意强调刘基的属地关系之意,丽水强调刘基是“青田人”,温州强调刘基是“文成人”。在两地几乎同时进行的刘基廉政文化教育基地建设过程中,就反映出这种倾向。

温州(文成)刘基廉政文化教育基地建设情况:

2007年,为响应省纪委、省委宣传部等八家单位联合发出的“创建省级廉政文化教育基地,带动全省廉政文化建设”的号召,温州市纪委监察局确定在文成南田刘基庙墓创建廉政文化教育基地。

2008年1月27日,“刘伯温纪念馆暨刘基廉政文化教育基地”在刘基故里文成南田落成。有关报道称,刘伯温纪念馆及廉政文化教育基地的落成开馆,可进一步挖掘和发展刘基文化,提升温州市文化品位,促进精神文明建设和文化强市建设,对资政、廉政、存史、育人产生十分积极的作用。^③

2008年12月,刘伯温纪念馆被中共浙江省纪委等六个单位命名为省级廉政文化教育基地,成为温州市首个也是目前唯一的一家省级廉政文化教育基地。

2011年11月28日下午,省复评考察组来文成县评审复查刘基廉政文化教育基地发展情况。

2012年9月26日至10月20日,为深入挖掘刘基廉政思想内涵,进一步传承和弘扬刘基廉政文化,推进刘基廉政文化教育基地建设,文成县纪委在全国范围内组织开展了刘基廉政思想核心表述词征集活动,得到了社会各界的积极响应和踊跃参与。^④

丽水(青田)刘基廉政文化教育基地建设情况:

2010年5月份,丽水市有关专家学者提出了《关于在青田石门洞及刘府祠建立市级廉政文化教育基地的建议》。

2010年8月,丽水市有关媒体进行了《弘扬刘基廉政文化》系列报道,“在青田石门洞、刘府祠等地建立市级廉政文化教育基地的第一步是在石门洞景区建立展示刘基‘立功、立德、立言’的三立堂”;“青田县城南岸的章旦村,据说因刘基关爱民生而得名”;“作为明代的开国功臣,刘基终其一生过着清苦的生活,隐居青田时刘基以私塾受书为生计来源”。^⑤

2010年底,作为刘基文化研究重要遗迹之一的青田县刘府祠全面重建修缮完成。

2014年8月,青田县召开刘基廉政文化教育基地建设规划方案评审会。该方案以青田石门洞国家4A旅游区伯温古村为建设基础,深入挖掘和整合刘基廉政文化,展现刘基廉政文化的精髓,提升石门洞旅游区的整体市场价值和文化内涵。

不难看出,温州、丽水两地在刘基廉政文化教育基地建设过程中,都是立足于本地所拥有的刘基廉政文化资源,强调了刘基的区域属地关系。如此一来,似乎让人感觉有两个刘基,一个是“温州文成的刘基”,一个是“丽水青田的刘基”,人为分割了刘基廉政文化资源,破坏了刘基廉政文化的整体性与完整性,也就稀释了刘基廉政思想文化的感化教育作用。因此,两地应该抛开刘基的属地意识,使刘基的“户籍”归属跨越区域,变“青田的刘基”、“文成的刘基”为“浙江的刘基”、“中国的刘基”。

基”,将两地的刘基廉政文化古迹联成一体,进行资源整合,加强合作,形成合力,注重刘基廉政思想文化的整体挖掘、开发与研究,力求将刘基丰富的廉政思想文化完整、全面地展示在世人面前,使人们能受到刘基廉政思想文化的深刻教育与熏陶,形成更广泛的影响力,衍生更大的社会效益。^[1]

四、科学规划布局,多管齐下,全面展示刘基廉政文化精深丰富内涵

刘基廉政文化博大精深,是一个内涵丰富、思想深刻、内容广博的整体。其存在方式也多种多样,既有以文献、资料的形式存在,也有以名胜古迹的形式存在,还有以戏剧、节目、故事、传说等方式传承。只有依其本身多样化的存在方式,科学规划、合理布局,以多样形式、多种渠道将其全方位、多层次地充分展示在世人面前,才能起到很好的启迪教育作用,并得以弘扬光大。^[2]这是宣传、学习、弘扬刘基廉政思想文化的一项重要工作。

一是开辟一条刘基廉政足迹精品带。刘基的廉政事迹非常丰富,主要分布在文成(南田)和青田一带,尤以南田最为集中。古代南田隶属于青田,这也是刘基廉政足迹遍及文成(南田)、青田的原因所在,可以说元明时期刘基在当地的活动主要是在青田县内,只不过是行政区划的变更将刘基的足迹分割到文成(南田)和青田两地。从地理位置看,南田紧临青田,一衣带水,应打通一条从青田到南田的捷径,打破空间分隔,将青田的石门洞、刘府祠与南田的刘基故居、刘基庙墓、刘伯温纪念馆等刘基廉政文化足迹连成一体,形成完整的刘基廉政文化足迹精品带。这样,既能全面展示刘基廉政足迹和丰富的廉政思想文化内涵,又能扩大刘基廉政文化教育基地的规模,推进全国性刘基廉政文化教育基地的建设,更好地发挥刘基廉政思想文化的教育作用。

二是建好一个刘基廉政文化展览馆。刘基廉政文化展览馆是艺术性地全面展示、再现刘基廉政文化的最佳场所,与刘基廉政足迹遗存交相辉映,相得益彰,能让参观学习者在较短的时间内,通过多种媒介,全面、系统地了解刘基廉政思想文化的内涵,掌握学习刘基廉政思想文化的精神实质。当前,文成县正致力于“刘伯温纪念馆暨刘基廉政文化教育基地”的规划建设工作。策划方案追求科学性与艺术性的高度统一,充分考虑基地展厅与展示

内容相融合的要求,将廉政主题用审美的方式展现出来,打造出一个集廉政教育、知识普及和艺术欣赏于一体的教育讲堂,使参观者感受到“廉洁光荣、贪污可耻”的同时进行深入的思考,达到培养廉政意识、营造廉政氛围、激发廉政活力、提高廉政水平的教育意义和展览效果。^[3]“刘伯温纪念馆暨刘基廉政文化教育基地”的建成使用,必将对弘扬刘基廉政文化起到极大的助推作用。不过,将教育基地定位于一个“纪念馆”过于狭隘,刘基廉政思想文化蕴含于众多刘基文物古迹当中,并非一个“纪念馆”所能承载的,因而要将“纪念馆”作为刘基廉政文化教育基地的一个重要组成部分来建好。同时,在新世纪“体验式旅游”成为一种时尚的情况下,应以文化体验为导向,借助多元化的创意模式,创造性地开发各类文化产品和服务,充分运用新技术手段,以图文影像展示(如建立“光影刘基”放映室)、戏剧艺术表演(如招募“演员”排练祭祀礼仪习俗“太公祭”)等方式,对遗产及其文化进行创意性表达,让游客有一种身临其境的感觉,在娱乐与体验中感受刘基廉政文化的博大精深,接受心灵的洗涤,实现思想境界的自我提升。^[4]

三是编好一本刘基廉政言论故事书。刘基在元明两朝为官,廉政事迹众多,在民间也流传着许多传奇故事。他的代表作《郁离子》中的许多寓言故事蕴含着丰富的廉政思想,给人们以深刻的启示和教育。自古以来,不少名人大家包括刘基直接效力辅佐的明朝开国皇帝朱元璋,都对刘基的高风亮节给予了高度的评价。这一系列内容构成了刘基廉政思想文化的核心成份,但却是散落于各种载体之中,没有结集成册。将古今名家对刘基清廉品格的评价、刘基的廉政思想言论、刘基的廉政事迹和故事进行开发、挖掘、整理,然后编辑成册,是一件具有重要现实意义的工作,一书能盖刘基廉政思想文化的全貌、感受刘基清正廉洁的高尚品格。借助书籍的媒介扩散效应和现代媒体的迅速传导作用,更能广泛宣传弘扬刘基廉政思想文化,扩大其影响力,使刘基廉政文化成为我省乃至全国的一面旗帜。

五、采取多种形式,持之以恒,广泛开展刘基廉政文化宣传教育活动

研究开发刘基廉政思想文化的根本目的,在于宣传弘扬刘基廉政思想文化,吸取其精华,古为今用,促进廉政文化建设和党风廉政建设的深入开

展。在深入挖掘研究刘基廉政思想文化内涵的基础上,以多样化形式持之以恒地开展宣传教育活动,是弘扬刘基廉政思想文化的重要举措。

一是刘基廉政文化进学校。青少年学生是祖国的未来、实现中国梦的后继中坚力量,是继承和发扬中华民族优秀传统文化最重要的主体,是民族文化繁荣兴盛的希望所在。青少年学生正处于身心成长时期,可塑性强。他们对传统民族文化的了解少之又少,在当今复杂多变的社会环境下,接触更多的是外来文化和流行文化,最容易受到不良社会风气和思想观念的影响。^[4]因此,廉政教育从青少年抓起,提倡廉政、反腐意识低龄化显得特别重要。必须充分发挥“学校是系统学习弘扬优秀传统文化的最佳课堂”作用,编写适合青少年学生阅读的刘基廉政故事和廉政名言校园课本,把刘基廉政思想文化教育融入到学校日常教学中,使廉政文化教育常态化,营造浓厚的反腐倡廉氛围,保障青少年学生健康成长。

二是刘基廉政文化进机关。机关党员干部是党风廉政建设的主要承载者,是眼下廉政文化建设能否取得良好成效的关键所在。因此,将刘基廉政思想文化宣传教育纳入到机关党员干部的学习活动中去是当务之急。要通过论坛、讲座、讲坛等形式,

让国学大师和专家来宣讲刘基廉政思想文化,使广大党员干部有更充分、深入的了解,形成“学习刘基廉政文化,争做清正廉洁干部”的风气。^[4]尤其是党校,作为教育培养党员领导干部的主阵地和党性锻炼的熔炉,更应把刘基廉政思想文化列入教学计划中,发挥自身优势,在深入调查研究的基础上,开发出优秀的刘基廉政思想文化教育课程,并使之成为各类主体班次教学的主干内容。同时,通过编写刘基廉政文化干部普及读本、举办刘基廉政文化学习交流座谈会等,进一步深化党员干部对刘基廉政思想文化的认识与理解。

三是刘基廉政文化进社区。廉政文化建设是全社会共同的责任,清正廉洁是全体社会民众共同的价值追求。坚持利用科技手段,努力创新,全民参与,在社区民众中宣传普及刘基廉政思想文化,是廉政文化建设中不可忽视的一环。要根据社区的特点,进一步挖掘和整合刘基廉政文化元素,制作可视性强、趣味性浓的刘基廉政文化电视节目,编排以刘基廉政文化为主题的舞台剧、微电影等供人们观赏,在娱乐中接受刘基廉政思想文化的熏陶,建立完善刘基廉政文化教育的长效机制,营造浓厚的反腐倡廉社会氛围。

注释:

① 来源:《中国日报》上海记者站,2011-07-09,记者马振寰。

② 来源:《温州日报》,2011-07-15,记者王丹容、黄之宏。

③ 来源:刘基文化研究所,浙江工贸职业技术学院网站,2008-01-30。

④ 据《文成廉政网》,2013-12-31,本次活动共收到刘基廉政思想核心表述词328条,经有关专家认真评选,最终评出刘基廉政思想核心表述词入选奖1名、提名奖2名、入围奖2名。

⑤ 来源:瓯江报道,2010-08-05,记者周继强、实习生屈鹏;丽水新闻,2010-08-12,记者孙晓伟、林雷。⑥ 来源:北京雪鸿基文化传媒有限公司,《刘基廉政文化教育基地策划方案(第三稿)》,2013-04-02。

参考文献:

[1] 李海霞.刘基文化旅游开发价值及线路设计[J].浙江工贸职业技术学院学报,2014(2):93-94.

[2] 洪卫中.浅论中原经济区的发展与传统文化的弘扬[J].决策咨询,2012(5):22-23.

[3] 蒋伟煌,朱晨.刘基文化节产业化开发探究[J].浙江工贸职业技术学院学报,2014(2):91.

[4] 倪慷襄.论优秀传统文化建设的途径[J].贵州师范大学学报:社会科学版,2014(1):29-30.

(责任编辑:张宏敏)